

KUUSAMOTALON TEKNIikka; Oulankasali

PA

L'Acoustics Kiva II stereopari keskisubbareilla ja etufilleillä. Salissa ja lavalla on mikrofonin- ja linjapisteitä signaalin siirtoa varten. Vieraileva tekniikka voi kytkeytyä talon PA:han joko analogisesti tai AES EBU:lla (XLR). Lavalta tarkkaamoon kulkee cat-linjat.

Päämikseri (tarkkaamossa)

Yamaha QL5

Monitorointi

Lavakäytössä on 6 monitoriryhmää; L'Acoustics vahvistimet ja X12 monitorit

Mikrofonit

Shure langaton käsimikki 2 kpl

Shure langaton headset 2 kpl

AKG langaton käsimikki 5 kpl

AKG langaton headset, teatterimalli, 8 kpl

Shure, EV, AKG, Audio Technica useita dynaamisia ja kondensaattorimikkejä puheeseen, lauluun ja instrumentteihin

BSS DI-boxeja 4 kpl

Passiivisia DI-boxeja 2 kpl

Mikrofonitelineitä useaa kokoa

Tarkkaamon ääni- ja kuvantoistolaitteet

HP Elitebook läppäri

Denon CD-soitin 2 kpl

Induktiosilmukka heikkokuuloisille

Kuvantoisto

Sanyo suurteho dataprojektori

Valkokangas 10 m x 8 m

Kuvantoistoa voi hoitaa joko tarkkaamosta käsin tai lavalta (cat-HDMI)

Valaistus

ChamSys MagicQ80

DMX-pisteitä ympäri salia

Teatterivalonheittimet; 4 x Robe DL7, 8 x Martin Mac Quantum, 16 x ETC ColourSource, 6 x

Spotlight Combi 2000W, 8 x Spotlight Fresnell 2000W

Oulankasalissa ja koko talossa on Wi-Fi käytettävissä.

Päälavan koko 12 x 12m. Sen eteen, samaan tasoon, nousee hydraulisesti etunäyttämö, 10m x 4m, siihen voi myös asentaa 39 lisäistuinpaikkaa. Päälavan voi puolittaa syvyyssuunnassa nostimiin asennettavilla molton-kankailla. Päälavan perällä on kuorokorokkeet, 9 kpl, á 4m x 1m, joista jokainen yksilöllisesti nostettavissa noin 70 cm korkeuteen.